

AVL – Studienverlaufsplan "MA Komparatistik: Welt | Literatur | Medien" (Belegungsvariante 2) => Studienbeginn im [WS](#)

Studienverlaufsplan nach Modell „30:15:15:30“ (Masterfach) | **Belegung des Master-Profilbereichs über zwei Semester (2. + 3. Semester)**

FS	MA Komparatistik: Welt Literatur Medien – Masterfachmodule [60 LP] Module M1-M6						SWS/ LP
1 WS	M1 Theorien, Konzepte, Strukturen I V ¹ (3 LP) MP: mdl. Prüfung (2 LP)	M2 Theorien, Konzepte, Strukturen II S (4 LP) MP: Portfolio (3 LP)	M3 Analysen, Interpretationen, Vernetzungen I S (4 LP) MP: Hausarbeit (3 LP)	M5 Interdisziplinarität [Wahlmodul] ² LV 1 (4 LP)	M6 ABK ³ 6 LP		8 + X ⁴ SWS/ 29 LP
2 SoSe	S (4 LP)	HS (4 LP)	V ¹ (3 LP)				8 SWS/ 15 LP
	M4 Analysen, Interpretationen, Vernetzungen II S (4 LP)						
3 WS	HS (4 LP) MP: Hausarbeit (3 LP)			LV2 (3 LP) MP: Hausarbeit (3 LP)	3 LP		4 + X ⁴ SWS/ 16 LP

+

FS	Profilbereich [30 LP] Profil 1: Fachvertiefung [FV]		SWS/ LP
1			
2	M2 FV Interdisziplinarität [Wahlmodul] ² LV 2 (3 LP) MP: Hausarbeit (3 LP)	M3 FV Forsch.bez. Projektmodul Begleitetes Selbststudium/Projektentwicklung (4 LP) OS [inkl. Projektpräsentation] (6 LP) MP: keine	4 SWS/ 16 LP
3	LV 1 (4 LP)	M1 FV Vertiefung Komparatistik S (4 LP) S (4 LP) MP: schriftl. Ausarb. (2 LP)	6 SWS/ 14 LP

+

4 SoSe		M7 Abschlussmodul (Masterfach) [30 LP]	SWS/LP
	MA-Kolloquium (3 LP)	MA-Arbeit [22 LP] mündliche Prüfung [5 LP]	2 SWS/ 30 LP

¹ Im MA-Studiengang der AVL kommt eine innovative Konzeption von Vorlesungen zum Tragen. Diese sind nicht als ‚Frontalunterricht‘, sondern als interaktive LVen mit gemeinsamen Diskussionsanteilen konzipiert. Im Vergleich zu klassischen Vorlesungsformaten geht mit diesen insofern ein Mehraufwand an Vor-/Nachbereitung und ein erhöhtes begleitendes Lektürepensum einher (=> Gewichtung mit 3 LP).

² M5 u. M2 FV (Wahlmodule): Je nach gewählttem Angebot kann die Verteilung der LP-Zahlen auf die LVen/Modulprüfung von den angegebenen Zahlen abweichen; insg. 4 SWS/10 LP pro Modul (inkl. MP).

³ ABK = Allgemeine und berufsbezogene Kompetenzen (vgl. Modulauflistung unten).

⁴ Angabe der SWS: „+ X“ betrifft SWS, die – je nach Angebotswahl – im Rahmen des praxisbezogenen Wahlpflichtmoduls (ABK/M6) zum Tragen kommen können.

[Anm.: Das Masterfachangebot gemäß LP-Verteilungs-Modell „30:15:15:30“ (Belegungsvariante 2) kann nur für Studierende mit Studienbeginn im WS gewährleistet werden; bei Studienbeginn im SoSe kann es zu Verzögerungen im Studienverlauf kommen.]

Auflistung der Module im Masterfach [90 LP] => M1 – M6 [60 LP] + Abschlussmodul M7 [30 LP]

Systematisch ausgerichtete Module AVL [20 LP]

M1 Theorien, Konzepte Strukturen I [V + S => 4 SWS | 9 LP]

M2 Theorien, Konzepte, Strukturen II [S + HS => 4 SWS | 11 LP]

Thematisch ausgerichtete Module AVL [21 LP]

M3 Analysen, Interpretationen, Vernetzungen I [V + S => 4 SWS | 10 LP]

M4 Analysen, Interpretationen, Vernetzungen II [S + HS => 4 SWS | 11 LP]

Fachwissenschaftliches Wahlpflichtmodul [10 LP]

M5 Interdisziplinarität [LV1 + LV2 => 4 SWS | 10 LP] → Das Modul kann aus literaturwissenschaftlichen Nachbardisziplinen¹ oder in ausgewählten affinen Fächern belegt werden (derzeit Buchwissenschaft, Theaterwissenschaft, Kunstgeschichte und Musikwissenschaft).

Modul „Allgemeine und berufsbezogene Kompetenzen“ (ABK) [9 LP]

M6 ABK [9 LP] → verschiedene Wahloptionen: u.a. Fremdsprachenerwerb (Kursangebote des Internationalen Studien- und Sprachenkollegs [ISSK], der Slavistik, der Turkologie und des Romanischen Seminars [Portugiesisch]), Wissenschaftskommunikation Englisch (ISSK), Präsentationstechniken, Schreibkompetenzen (PHILIS), Studium generale, ZDV-Kurse (Bildbearbeitung, Excel etc.), *digital/data literacy* und DH (Angebote des Masters „Digitale Methodik in den Geistes- und Kulturwissenschaften“), Journalismus/Audiovisuelles Publizieren (Journalistisches Seminar, Institut für Publizistik). Hinzu kommt die Möglichkeit für Masterstudierende, ein oder mehrere Tutorien im Rahmen des BA-Studiengangs der Komparatistik anzubieten, die mit 3 LP/Tutorium (im Umfang von je 1 SWS) angerechnet werden (die fachliche Anleitung und Betreuung der Tutor:innen erfolgt durch Mitarbeiter:innen der AVL). – Nach Absprache mit der Studienfachberatung der AVL/Komparatistik können über die im Vorlesungsverzeichnis („Jogustine“) jeweils ausgewiesenen ABK-Angebote hinaus zudem auch anderweitig erbrachte Leistungen individuell anerkannt werden, soweit diese für den Bereich „Allgemeine und berufsbezogene Kompetenzen“ einschlägig sind.

Abschlussmodul Masterfach [30 LP]

M7 Abschlussmodul [30 LP]: Das Abschlussmodul setzt sich aus einem MA-Kolloquium (2 SWS|3 LP) zur Vorbereitung des Studienabschlusses und dem Studienabschluss selbst zusammen: MA-Arbeit (22 LP) + mündliche Abschlussprüfung (5 LP)

Auflistung der Module im Profilbereich [30 LP] | Profil 1: Fachvertiefung [=> Vollmaster Komparatistik]

M1 Vertiefungsmodul Komparatistik [10 LP]: S/HS + S/HS => 4 SWS | 10 LP

M2 Interdisziplinarität (zweites fachwissenschaftliches Wahlpflichtmodul) [LV1 + LV2 => 4 SWS | 10 LP] → Wahloptionen entsprechend M5 (Masterfach)

M3 Forschungsbezogenes Projektmodul → Begleitetes Selbststudium/Projektentwicklung + OS [2 SWS | insg. 10 LP]

¹ Wahlangebot aus den Bereichen der Germanistik, Anglistik, Amerikanistik, Romanistik (Französische/frankophone Literaturen, Spanische/hispanophone Literaturen, Italienische Literatur), Slavistik (Modul „Slavische Literaturen“: LVen wählbar aus den Bereichen der polnischen und/oder russischen Literatur, je nach Angebot ggf. auch der tschechischen oder bosnischen/kroatischen/serbischen Literatur), Turkologie; hinzu kommen die Modulangebote „Afrikanische Literatur“, „Altindische Literatur“ und „Moderne Südasiatische Literatur“.